



#### Στάδια υλοποίησης διδακτικής πράξης

- 1) Συζήτηση με τους μαθητές για την υλοποίηση μιας τέτοιας διδακτικής πράξης. Διερεύνηση της επιθυμίας τους για μια τέτοια εργασία. Το τμήμα (Α1 σχ. έτος 2012-2013) έδειξε άμεσα προθυμία και διάθεση για συμμετοχή.
- 2) Αγορά του βιβλίου μαζικά από ένα βιβλιοπωλείο και εξασφάλιση καλύτερης τιμής.
- 3) Περιληπτική αναδιήγηση-Εντυπώσεις. Ανάθεση διαβάσματος του βιβλίου κατά τη διάρκεια των χειμερινών διακοπών, με ερωτήματα «Ποια εντύπωση σας έκανε;» «Να παρουσιάσετε με συντομία την ιστορία του διηγήματος».
- 4) Έναρξη εργασιών στην τάξη:
  - i. Βιογραφικό της Μαρούλας Κλιάφα (το ετοιμάζουν οι μαθητές)
  - ii. Φύλλο εργασίας (6 διδακτικές ώρες)
- 5) Ανασύνθεση (1 έως 2 διδακτικές ώρες)
- 6) Παρουσίαση εργασιών

#### ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Κατά τη φετινή χρονιά παρουσιάστηκε δυσκολία και καθυστέρηση στη συγκέντρωση των χρημάτων για την έγκαιρη αγορά του βιβλίου (Ιανουάριος 2014). Η ανάγνωση του κειμένου έγινε κατά τη διάρκεια του Ιανουαρίου παράλληλα με τη διεξαγωγή των σχολικών μαθημάτων.

---

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗΣ ΦΥΛΛΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

---

ΜΑΡΟΥΛΑ ΚΛΙΑΦΑ

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ

ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΥΣ

Εκδόσεις Κέδρος

- Σημειώνω κάθε φορά τη σελίδα στην οποία βρίσκεται η απάντηση που δίνω και τον αριθμό της επιστολής.
- Δουλεύω με όρεξη και καλή διάθεση
- Δεν χάνω το ηθικό μου και δεν τα παρατώ αν δε μπορώ να συμπληρώσω όλα τα πεδία

Ετοιμάστε το βιογραφικό της συγγραφέα. Αναζητήστε πληροφορίες στο διαδίκτυο

(<http://www.rhodes.aegean.gr/atlas/writers/kliafa.htm>) και στο λογοτεχνικό βιβλίο που μελετήσατε.

### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

- ⇒ Η ιστορία εξελίσσεται μέσα από τις επιστολές που ανταλλάσσουν οι δύο φίλες. Πόσες είναι αυτές; Δώστε έναν αύξοντα αριθμό για καθεμιά.
- ⇒ Στο μυθιστόρημα πρωταγωννιστούν δύο κορίτσια που προέρχονται από διαφορετικά μέρη και έχουν διαφορετικό τρόπο ζωής. Να καταγράψετε στον παρακάτω πίνακα στοιχεία της ζωής τους σχετικά με τη ζωή, την οικογένεια τους, τις δραστηριότητες τους, τα χόμπι τους.

---

Ελένη

Βερόνικα

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΤΟΠΟΣ

ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

ΧΟΜΠΙ

---

---

---

- ⇒ Ποια σχέση έχει η Βερόνικα με την οικογένειά της και ποια η Ελένη με τη δική της; Ποια νομίζετε ότι λειτουργεί καλύτερα και γιατί;
- ⇒ Συμπληρώστε τον πίνακα με στοιχεία του χαρακτήρα κάθε ηρωίδας. Δικαιολογήστε την απάντησή σας.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΒΕΡΟΝΙΚΑΣ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΕΛΕΝΗΣ

- ⇒ Η Βερόνικα στέλνει μαζί με την επιστολή της (10<sup>η</sup> επιστολή) μία φωτογραφία της και ζητά από την Ελένη να της στείλει μία δική της. Γίνεται αυτό που ζητά; Γιατί συμβαίνει αυτό κατά τη γνώμη σας;
- ⇒ Για ποια πρόσωπα και θέματα γράφουν τα κορίτσια στις επιστολές τους; Παρατηρείτε κάτι; Φτιάξτε έναν κατάλογο με όσα μπορείτε.

ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΓΡΑΦΕΙ Η ΕΛΕΝΗ	ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΓΡΑΦΕΙ Η ΒΕΡΟΝΙΚΑ

- ⇒ Ποια από τα δύο κορίτσια φαίνεται να είναι ευτυχισμένο; Πώς το αιτιολογείτε αυτό; Άλλαξε η άποψή σας καθώς εξελισσόταν η ιστορία; Για ποιο λόγο; Ποια είναι κατά τη γνώμη σας τα στοιχεία που κάνουν έναν άνθρωπο πραγματικά ευτυχισμένο;
- ⇒ Η Βερόνικα στην τρίτη επιστολή (σελ 16-20) αναφέρει έναν τρόπο που οι άνθρωποι της περιοχής της γιαγιάς της διάβαζαν τη μοίρα. Ποιος ήταν αυτός; Να καταγράψετε κι άλλες τέτοιες δοξασίες μέσα από το κείμενο. Στη συνέχεια να συγκεντρώσετε αντίστοιχες δοξασίες του τόπου σας. (ομαδική εργασία)
- ⇒ Στην 12<sup>η</sup> επιστολή η Βερόνικα αναρωτιέται γιατί οι άνθρωποι δε μπορούν να ανεχτούν το διαφορετικό. Ποιο είναι το διαφορετικό στη δική της περίπτωση; Από ποιο σημείο του μυθιστορήματος αρχίζει να φαίνεται το διαφορετικό στοιχείο της Ελένης;
- ⇒ Από πού προέρχεται η φράση «Ο δρόμος για τον Παράδεισο είναι μακρύς»; Γιατί έγινε ο τίτλος του διηγήματος; Να δικαιολογήσετε την απάντησή σας σε σχέση με τη ζωή και των δύο κοριτσιών.
- ⇒ Από ποια επιστολή αρχίζει να αποκαλύπτεται η αλήθεια για την πραγματική ζωή της Ελένης;
- ⇒ Στην 40<sup>η</sup> επιστολή αποκαλύπτεται η αλήθεια για την Ελένη. Δικαιολογείτε την επιλογή της;

- ⇒ Ποιο είναι το δίδαγμα του μυθιστορήματος κατά τη γνώμη σας;
- ⇒ Ποιο ρόλο αποκτά κάθε κορίτσι στη ζωή του άλλου; Ποιες ανάγκες καλύπτει καθεμιά στην άλλη;
- ⇒ Με ποιο από τα δύο κορίτσια ταυιστήκατε καθώς διαβάζατε την ιστορία; Άλλαξε η γνώμη σας στο τέλος του μυθιστορήματος.
- ⇒ Ποιο κοινό στοιχείο ενώνει τα δύο κορίτσια;

#### ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΑΛΒΑΝΙΑ (ομαδική εργασία)

Να συγκεντρώσετε πολιτιστικά στοιχεία που αφορούν στον τρόπο ζωής των ανθρώπων στην Αλβανία; Εντοπίζετε διαφορές με τον τρόπο ζωής στην Ελλάδα;

#### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ

- ▣ Με ποιους αφηγηματικούς τρόπους η συγγραφέας παρουσιάζει την ιστορία της;
- ▣ Ποιος είναι αφηγητής της ιστορίας; Είναι μόνο ένας; Πώς λέγεται αυτό το είδος αφηγητή;
- ▣ Στην τρίτη επιστολή της Βερόνικα (σελ16-20) γίνεται λόγος για την άφιξη της οικογένειας της στην Ελλάδα από την Αλβανία. Να παρουσιάσετε με συντομία τα γεγονότα. Με ποια τεχνική τα παρουσιάζει η συγγραφέας;
- ▣ *Ειρωνεία ονομάζεται ο λεκτικός τρόπος όπου το πραγματικό νόημα των λόγων είναι διαφορετικό ή και αντίθετο από αυτό που αρχικά φανερώνουν οι λέξεις. Συνήθως δεν ξέρει το πραγματικό νόημα ο ήρωας της ιστορίας ενώ το γνωρίζουν κάποιοι άλλοι (και οι αναγνώστες).* Να εντοπίσετε σημεία μέσα στο μυθιστόρημα ειρωνείας.
- ▣ *Προσήμανση ονομάζεται τεχνική με την οποία ο συγγραφέας μας αφήνει να καταλάβουμε τι θα συμβεί στο τέλος.* Αναζητήστε στο κείμενο προσημάνσεις.
- ▣ Στην 23<sup>η</sup> επιστολή η Ελένη εκφράζει μία μεγάλη πικρία για την ψυχολογική κατάσταση που βιώνει ο αδερφός της Βερόνικα. Ποια λόγια χρησιμοποιεί; Πιστεύετε ότι αφορούν μόνο στο Σπύρο ή και στην ίδια; Πώς ονομάζεται αυτός ο εκφραστικός τρόπος;
- ▣ Στην 25<sup>η</sup> επιστολή η Ελένη χρησιμοποιεί τη λέξη «γραικύλος» και στην 34<sup>η</sup> επιστολή τη λέξη «φαλλοκράτης» και παραπέμπει τη Βερόνικα να της αναζητήσει στο λεξικό. Να αναζητήσετε την ερμηνεία τους στο λεξικό.
- ▣ Στην 35<sup>η</sup> επιστολή της Βερόνικα (σελ113-117) η κυρία Πολυξένη διηγείται την ιστορία της ζωής της. Να παρουσιάσετε με συντομία τα γεγονότα. Με ποια τεχνική τα παρουσιάζει η συγγραφέας;
- ▣ Αναζητήστε στο μυθιστόρημα αποσπάσματα που να δείχνουν τον έντονο συναισθηματικό κόσμο των κοριτσιών.
- ▣ Να ξαναδιαβάσετε κάποιες από τις επιστολές της Ελένης και της Βερόνικα. Τι παρατηρείτε στον τρόπο που εκφράζονται; Ποιο ύφος υιοθετεί η καθεμιά και γιατί συμβαίνει αυτό;
- ▣ Να σχολιάσετε τη γλώσσα που χρησιμοποιεί η συγγραφέας.
- ▣ Με ποιο τρόπο η συγγραφέας πετυχαίνει την ανατροπή της ιστορίας. Τι εξυπηρετεί αυτή η ανατροπή;

## ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Να γράψετε ένα κείμενο για το νόημα της αληθινής φιλίας και την αξία της στη ζωή των ανθρώπων.
- Να εμπνευστείτε από την ιστορία των δύο κοριτσιών και να ζωγραφίσετε.
- Να γράψετε μία επιστολή στην Ελένη για το νόημα της πραγματικής φιλίας.
- Να φτιάξετε το γενεαλογικό δέντρο της Βερόνικα.
- Να φτιάξετε το γενεαλογικό δέντρο της Ελένης.
- Η Ελένη ρωτά τη Βερόνικα «Αλήθεια, αν δε ζούσες στα τέλη του 20<sup>ου</sup> αιώνα σε ποια άλλη εποχή θα διάλεγες να ζούσες και γιατί;». Δώστε τη δική σας απάντηση.
- Φτιάξτε ένα κολάζ με ρήσεις (αποφθέγματα) για την αξία της φιλίας.
- Φτιάξτε έναν κατάλογο με τραγούδια αφιερωμένα στη φιλία και ετοιμάστε ένα play list που μπορούμε να ακούσουμε στην τάξη.
- «Ιστορίες από τα παλιά με τα λόγια του παππού και της γιαγιάς». Πάρτε συνέντευξη και καταγράψτε ιστορίες των παππούδων από το παρελθόν.
- Συνθέστε (ατομική ή ομαδική εργασία) ένα τραγούδι αφιερωμένο στη φιλία.
- Μελετήστε το φαινόμενο του σχολικού εκφοβισμού. Δημιουργήστε ένα ερωτηματολόγιο σχετικά με το φαινόμενο του σχολικού εκφοβισμού που θα δώσετε στους συμμαθητές του σχολείου σας. Συλλέξτε και αναλύστε τα στοιχεία. Συνθέστε μία εργασία που θα παρουσιάσετε στην τάξη. (ομαδική εργασία με βοήθεια εκπαιδευτικού).
- Να ανταλλάξατε επιστολές για μία ή δύο εβδομάδες με το/τη συμμαθητή/τρια σας που θα επιλέξετε καταγράφοντας τα θέματα που σας απασχολούν.
- Φτιάξτε έναν κατάλογο με τους τίτλους βιβλίων που διάβασε η Βερόνικα. Αναζητήστε στη σχολική βιβλιοθήκη κάποιο από αυτά και παρουσιάστε το στην τάξη. (συγγραφέας –υπόθεση).
- Να δώσετε ένα διαφορετικό τέλος στο μυθιστόρημα γράφοντας μία επιστολή στη θέση της Βερόνικα ή της Ελένης.
- Να γράψετε μία επιστολή στη συγγραφέα Μαρούλα Κλιάφα εξηγώντας τους λόγους για τους οποίους σας άρεσε το βιβλίο της.
- Να φτιάξετε ένα ταχυδρομικό φάκελο (θέση αποστολέα, θέση παραλήπτη, θέση γραμματοσήμου) και να βρείτε ποια είναι η τυπική μορφή μιας ταχυδρομικής επιστολής (θέση ημερομηνίας, τοποθεσία, προσφώνηση, αποφώνηση).
- Να βρείτε παλιές επιστολές από τους δικούς σας γονείς ή παππούδες.
- Να φτιάξετε ένα κολάζ με γραμματόσημα.
- Να γράψετε μία αγγελία σε σχολική εφημερίδα ή σχολικό περιοδικό που να ζητάτε ένα φίλο αλληλογραφίας, όπως έκανε η Ελένη.

## ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ

### 1<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 16 Σεπτεμβρίου)

- 1) Με ποιο τρόπο ξεκίνησε η επικοινωνία ανάμεσα στα δύο κορίτσια;
- 2) Γιατί επιλέγει να γράψει στο πρώτο γράμμα της για τον ξάδερφό της το Βασίλη και όχι για τον εαυτό της;

### 2<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 23 Σεπτεμβρίου)

Ποια είναι η σχέση της Ελένης με την μητέρα και τον πατέρα της;

### 3<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 27 Σεπτεμβρίου)

Ποια ήταν η ιστορία της γιαγιάς της Βερόνικα;

### 4<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 2 Οκτωβρίου)

Ποια εντύπωση έκανε η ιστορία της γιαγιάς της Βερόνικα στην Ελένη;

### 5<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 11 Οκτωβρίου)

- 1) Ποια ήταν η εργασία της μητέρας της Βερόνικα στην Αλβανία; Ποια είναι στην Ελλάδα;
- 2) Ποιο πρόβλημα αντιμετώπιζε ο πατέρας της στην Αλβανία;

### 6<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 20 Οκτωβρίου)

Ποια είναι η σχέση του αδερφού της Βερόνικα με τη μουσική;

### 7<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 26 Οκτωβρίου)

Ποια σχέση έχει η Ελένη με τον αθλητισμό και τη μουσική;

### 8<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 1 Νοεμβρίου)

Με ποια θέματα ασχολείται στην 8<sup>η</sup> επιστολή της η Βερόνικα; Τι ζητά από την Ελένη να της γράψει στις επιστολές της; Γιατί νομίζετε ότι η Ελένη δεν το κάνει;

### 9<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 10 Νοεμβρίου)

Ποια εμπειρία περιγράφει στην επιστολή της η Ελένη; Ποια είναι τα συναισθήματά της;

### 10<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 18 Νοεμβρίου)

- 1) Ποιο πρόβλημα αντιμετωπίζει η οικογένεια της Βερόνικα; Πιστεύετε ότι είναι σημαντικό και γιατί;

2) Ποια είναι τα συναισθήματα της Βερόνικα;

11<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 24 Νοεμβρίου)

Πώς τέλειωσε η σχέση της Ελένης με το χορό;

12<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 1 Δεκεμβρίου)

1) Ποια συμπεριφορά αντιμετώπισε η οικογένεια της Βερόνικα από τους νέους γείτονες;

13<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 6 Δεκεμβρίου)

Ποιο είναι αυτό που ενοχλεί περισσότερο την Ελένη στη συμπεριφορά των ανθρώπων;

14<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 10 Δεκεμβρίου)

1) Με ποιο τρόπο φέρθηκε η κυρία Ευσταθίου στην οικογένεια της Βερόνικα; Γιατί κατάλαβε καλύτερα τη θέση τους;

2) Τι συνέβη στο σχολείο της Βερόνικα; Πώς ονομάζεται αυτό το φαινόμενο;

15<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 16 Δεκεμβρίου)

Για ποιο λόγο η Ελένη είναι χαρούμενη;

16<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 18 Δεκεμβρίου)

Ποιες διαπιστώσεις κάνει η Ελένη σχετικά με τη ζωή των σύγχρονων γυναικών; Σε ποιο συμπέρασμα καταλήγει;

17<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 22 Δεκεμβρίου)

1) Με ποιο τρόπο η Βέρα πέρασε τα σύνορα της Ελλάδας;

2) Πώς τέλειωσε η προτελευταία μέρα στο σχολείο;

3) Ποια είναι η νέα φίλη της Βερόνικα;

4) Πώς νιώθει η Βερόνικα για το συμμαθητή της που έσπασε το πόδι του;

18<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 28 Δεκεμβρίου)

1) Τι ενοχλεί την Ελένη στη Μαρίνα;

2) Ποια είναι ζωή της γιαγιάς της; Πώς θα τη χαρακτηρίζατε;

3) Πώς πέρασε το ρεβεγιόν των Χριστουγέννων;

4) Τι ζητάει από τη Βερόνικα στο τέλος της επιστολής της;

19<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 5 Ιανουαρίου)

- 1) Πώς πέρασε η Βερόνικα τις διακοπές των Χριστουγέννων;
- 2) Ποια προβλήματα αντιμετωπίζει η οικογένεια της Βερόνικας;

20<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 18 Ιανουαρίου)

- 1) Ποια είναι η διάθεση της Ελένης; Γιατί συμβαίνει αυτό;
- 2) Πώς εξηγεί το γεγονός ότι δεν έχει στείλει ακόμα φωτογραφία στη Βερόνικα;

21<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 25 Ιανουαρίου)

Ποια είναι τα ευχάριστα και ποια τα δυσάρεστα νέα της Βερόνικα;

22<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 26 Ιανουαρίου)

Γιατί η Βερόνικα είναι τόσο στενοχωρημένη;

23<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 2 Φεβρουαρίου)

Πώς αντιδρά η Ελένη στα νέα για τον αδερφό της Βερόνικα; Πώς το εξηγεί η ίδια;

24<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 9 Φεβρουαρίου)

- 1) Γιατί σύμφωνα με τη Βερόνικα η αντίδραση της Ελένης ήταν υπερβολική;
- 2) Ποια απόφαση πήρε η οικογένεια της Βερόνικα; Πώς νιώθει γι' αυτό;

25<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 16 Φεβρουαρίου)

- 1) Πώς εξήγησε η Ελένη την αντίδρασή της στην προηγούμενη επιστολή;
- 2) Πώς πέρασε η Ελένη με τους φίλους της στη βόλτα;

26<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 22 Φεβρουαρίου)

- 1) Γιατί η Βερόνικα δόξασε το Θεό που δε ζούσε στην Αλβανία;
- 2) Ποιο πρόβλημα αντιμετώπισε ο πατέρας της Βερόνικα;

27<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 28 Φεβρουαρίου)

Για ποιο λόγο η Ελένη είναι ενθουσιασμένη;

28<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 10 Μαρτίου)

Για ποιο πράγμα αναρωτιέται η Ελένη;



29<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 12 Μαρτίου)

Τι συνέβη στη φίλη της Ελένης;

30<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 14 Μαρτίου)

Τι καινούριο συνέβη στη ζωή της Βερόνικα;

31<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 19 Μαρτίου)

Πώς περνάει η Ελένη το τελευταίο διάστημα;

32<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 23 Μαρτίου)

- 1) Τι συνειδητοποίησε η Βερόνικα διαβάζοντας για τα προβλήματα της Μάρθας; Τι δείχνει αυτό για το χαρακτήρα της;
- 2) Τι προτείνει η Βερόνικα στην Ελένη;

33<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 28 Μαρτίου)

Ποια ήταν η επιτυχία της Βερόνικα; Μπόρεσε να τη χαρεί; Για ποιο λόγο; Πώς ένιωσε;

34<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 29 Μαρτίου)

Για ποιο πράγμα ετοιμάζεται η Ελένη;

35<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 2 Απριλίου βράδυ)

Ποια είναι η ιστορία της κυρίας Πολυξένης;

36<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 3 Απριλίου πρωί)

Τι αντιλαμβάνεται για πρώτη φορά η Βερόνικα; Με ποιο τρόπο το καταλαβαίνει;

37<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 18 Απριλίου)

Τι έχει αλλάξει στη σχέση της Βερόνικα με την ξαδέρφη της την Αριάνα; Γιατί συμβαίνει αυτό;

38<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 27 Απριλίου)

Πώς κύλησε το πάρτι της Ελένης;

39<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 7 Μαΐου)

- 1) Τι ανακαλύπτει η Βερόνικα; Πώς έγινε αυτή η ανακάλυψη;
- 2) Ποια είναι τα συναισθήματά της;

ΦΑΤΣΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

40<sup>η</sup> επιστολή (Ελένη 15 Μαΐου)

- 1) Ποια είναι η αλήθεια για την Ελένη;
- 2) Γιατί επέλεξε να πει ψέματα και να επινοήσει τόσες ψεύτικες ιστορίες;

41<sup>η</sup> επιστολή (Βερόνικα 20 Μαΐου)

Ποια στάση τελικά αποφάσισε να κρατήσει η Βερόνικα απέναντι στην Ελένη;